

Paris, lundi 4 mars 2024



## **VOYAGE EN GROUPE NEPAL & BHOUTAN**

Du 3 au 16 Novembre 2024 (festival de la Grue Noire le 11 novembre)

15 à 21 participants  
- association AEREF - Dr JP DUBOIS (tour leader)

**Devis: AB 9348\_D**

Jour	Date	Itinéraire	Transport	SUPERIEUR
1	03/11/2024	PARIS/KATHMANDU	VOLS INTERN.	A BORD
2	04/11/2024	KATHMANDU	TRANSFERT	<a href="#">HOTEL TIBET</a>
3	05/11/2024	KATHMANDU	TRANSFERT	<a href="#">HOTEL TIBET</a>
4	06/11/2024	KATHMANDU / PARO / THIMPHU	VOL REGIONAL KTM - PARO Départ : 9h10 – arriv. 10h30	<a href="#">HOTEL DRUK</a>
5	07/11/2024	THIMPHU	BUS	<a href="#">HOTEL DRUK</a>
6	08/11/2024	THIMPHU / PUNAKHA	BUS	<a href="#">FOUR BOUTIQUE</a> ou <a href="#">MERI PHUNSUM</a>
7	09/11/2024	PUNAKHA	BUS	<a href="#">FOUR BOUTIQUE</a> ou <a href="#">MERI PHUNSUM</a>
8	10/11/2024	PUNAKHA / GANGTEY	BUS	<a href="#">PHOJIKHA RESORT</a>
9	11/11/2024	<b>GANGTEY &amp; le Black Necked Crane Festival</b>	BUS	<a href="#">PHOJIKHA RESORT</a>
10	12/11/2024	GANGTEY / PARO	BUS	<a href="#">UDUMWARA RESORT</a>
11	13/11/2024	PARO	BUS	<a href="#">UDUMWARA RESORT</a>
12	14/11/2024	PARO / KATHMANDU	VOL REGIONAL PARO - KTM Départ : 7h10 – arriv. 08h10	<a href="#">HOTEL TIBET</a>
13	15/11/2024	KATHMANDU / PARIS	VISITE + VOLS INTERN.	A BORD
14	16/11/2024	KATHMANDU / PARIS	VOLS INTERN.	

## VOLS PREVISIONNELS

### SUR EMIRATES AIRWAYS

Vols aller				
Di 03.11.2024	14:25	CDG Paris	00:15	DXB Dubaï
Lu 04.11.2024	02:15	DXB Dubaï	08:00	KTM Kathmandu
Vols retour				
Ve 15.11.2024	19:15	KTM Kathmandu	22:55	DXB Dubaï
Sa 16.11.2024	03:20	DXB Dubaï	08:00	CDG Paris

Les hôtels et les vols mentionnés dans le programme ne sont pas réservés au moment de la proposition et peuvent être modifiés en fonction de la disponibilité restante

# PROGRAMME

## Jour 01 • PARIS - KATHMANDU

Votre vol au départ de Paris. Nuit à bord.

## Jour 02 • KATHMANDU

Arrivée à l'aéroport de Kathmandu

Accueil et transfert à l'hôtel. Journée libre.

*L'APRÈS-MIDI : Visite de **Bhaktapur** et promenade dans les ruelles médiévales. Visite d'une famille locale pour avoir un aperçu du mode de vie des habitants.*

*Place Durbar de Bhaktapur : Bhaktapur se trouve à seulement 13 km à l'est de la capitale, Katmandou. On peut y faire l'expérience d'un monde différent, un monde plein de cultures vibrantes, de festivals colorés, d'artisanat vieux de plusieurs générations, et en plus cela vaut la peine de faire l'expérience de son style de vie indigène - des maisons anciennes encore préservées, des manières traditionnelles d'accueillir les invités encore pratiquées, de la cuisine et de la coutellerie encore pratiquées et bien d'autres expériences encore.*

Nuit à l'hôtel. Dîner à l'hôtel (**non inclus**) et tour de table de présentation des participants.

## Jour 03 • KATHMANDU

**Pashupatinath** : situé à environ 4 km à l'est de Katmandou, le temple de Pashupatinath est l'un des temples hindous les plus sacrés, dédié à Lord Shiva. Situé dans un cadre naturel verdoyant sur les rives de la rivière sacrée Bagmati, le temple construit dans le style pagode a un toit doré et des portes en argent richement sculptées. Les visiteurs sont autorisés à voir le temple depuis la rive est de la rivière Bagmati, l'entrée du temple étant strictement interdite à tous les non-hindous. Pashupatinath est le centre d'un pèlerinage annuel le jour de Shivratri, qui tombe au mois de février/mars. Derrière le temple se trouvent les terrains de crémation.

**Boudhanath** : ce stupa, situé à environ 7 km à l'est de Katmandou, est l'un des plus grands du monde dans son genre. Il présente quatre paires d'yeux dans les quatre directions cardinales, qui veillent sur le bon comportement et la prospérité de l'humanité. Ce stupa bouddhiste a été construit par le roi Man Deva sur les conseils de la déesse Mani Jogini. Il repose sur une base octogonale ornée de moulins à prières. Le sanctuaire est entouré de maisons de Lamas ou de prêtres bouddhistes.

- **Conférence de 18h30 à 22h30**

Nuit à l'hôtel avec petit déjeuner. Repas non inclus

## **Jour 04• KATHMANDU - PARO – THIMPHU (125km, approx. 4-heures)**

En temps voulu, transfert à l'aéroport pour prendre le vol à destination de Paro.

Le vol vers Paro est l'un des plus spectaculaires de tout l'Himalaya. Longeant la chaîne himalayenne depuis Katmandou, le voyage offre des vues fascinantes et une descente passionnante vers le Royaume. Le premier cadeau que vous fera le Bhoutan en débarquant de l'avion sera l'air frais et pur des montagnes.

Après les formalités d'immigration et la récupération des bagages, vous serez accueilli par notre représentant. Route pour Thimphu

Capitale du Bhoutan et centre du gouvernement, de la religion et du commerce, Thimphu est une ville unique avec un mélange inhabituel de développement moderne et de traditions anciennes. Bien qu'elle ne soit pas ce que l'on attend d'une capitale, Thimphu n'en reste pas moins un lieu adapté et animé. Abritant des fonctionnaires, des expatriés et des moines, Thimphu conserve un fort caractère national dans son style architectural.

Dans l'après-midi, visite du King's Memorial Chorten, continuellement circumambulé par des gens qui murmurent des mantras et font tourner leur moulin à prières. La construction de ce monument est une idée du troisième roi du Bhoutan, Sa Majesté Jigme Dorji Wangchuk ("le père du Bhoutan moderne"), qui souhaitait ériger un monument à la paix et à la prospérité dans le monde. Achevé en 1974 après sa mort prématurée, il sert à la fois de mémorial au défunt roi et de monument à la paix.

Avant de retourner à l'hôtel, faites une promenade tranquille jusqu'au bazar d'artisanat local récemment créé sous le patronage du département de l'artisanat et de la petite industrie et en collaboration avec le département de la culture, le conseil du tourisme et le département de l'agriculture, de la commercialisation et des coopératives. Ce marché propose des objets d'art et d'artisanat bhoutanais authentiques, contribuant ainsi à la promotion, à la protection et à la préservation des arts traditionnels.

Dîner et nuit à l'hôtel à Thimphu (Altitude 2400m).



## Jour 5 THIMPHU

Le matin, après le petit-déjeuner, vous ferez un court trajet en voiture vers le nord de la ville jusqu'à Buddha Dordenma, situé au sommet d'une colline dans le parc naturel de Kuenselphodrang. La statue répond à une ancienne prophétie datant du VIII<sup>e</sup> siècle après J.-C., découverte par Terton Pema Lingpa (découvreur de trésors religieux). On dit qu'elle émet une aura de paix et de bonheur dans le monde entier. Cette statue massive de Shakyamuni, faite de bronze et dorée à l'or fin, mesure 51,5 mètres de haut, ce qui en fait l'une des plus grandes statues du Bhoutan. 125 000 statues de Bouddha plus petites ont été placées à l'intérieur de la statue de Bouddha Dordenma, chacune d'entre elles ayant également été coulée en bronze et dorée. Ici, au point Bouddha, vous avez la possibilité de pratiquer la méditation à un endroit désigné.

Puis visite de l'Institut de médecine traditionnelle.

Après le déjeuner, route vers le point de vue de Sangaygang, perché à 2 685 mètres d'altitude, qui offre une vue splendide sur la vallée de Thimphu depuis la colline située juste en dessous de la tour de télécommunications. À partir de ce point de vue, embarquez pour une randonnée d'environ deux heures aller-retour le long de la boucle Sangayang-Wangditse. Le sentier serpente à travers un paysage orné de drapeaux de prière omniprésents, entouré par la pittoresque vallée de Thimphu. Après une première montée courte et raide, prenez un sentier latéral sur la droite, où le sentier devient plus doux et plus facile à gérer. En chemin, vous rencontrerez un verger de pommiers et une poignée de fermes perchées au-dessus du sentier. En continuant, le sentier descend doucement à travers de charmantes forêts de chênes, de pins bleus et de rhododendrons, vous menant au monastère historique de Wangditse. Fondé en 1750 par les serviteurs du huitième Desi (souverain séculier du Bhoutan pendant le double système de gouvernement), Druk Rabgye, ce monastère a été rénové en 2001. Dans sa chapelle intérieure, vous trouverez des statues de divinités tutélaires telles que Yeshey Goenpo (Mahakala), Palden Lhamo (Mahakali) et Tsheringma (la déesse de la longévité).

Tout au long de votre voyage, vous aurez droit à de splendides vues sur le nord, y compris un aperçu du palais de Samteling, la résidence du quatrième roi. Cette randonnée enrichissante se termine par un retour au point de vue de Sangaygang, achevant ainsi cette boucle mémorable.

## **Jour 6 THIMPHU – PUNAKHA (75 km, approx. 2.30-heures)**

La route vers Punakha passe ensuite par le col de Dochu-la (3 088 m), où vous ferez une courte halte pour profiter de la vue et admirer le chorten, le mur mani et les drapeaux de prière qui ornent le point le plus élevé de la route. Si le ciel est dégagé, les sommets suivants sont visibles depuis ce col (de gauche à droite) : Masagang (7 158 m), Tsendagang (6 960 m), Terigang (7 060 m), Jejegangphugang (7 158 m), Kangphugang (7 170 m), Zongphugang (7 060 m), une Table Mountain qui domine la région isolée de Lunana - enfin Gangkar puensum, le plus haut sommet du Bhoutan à 7 497 m.

Au col de Dochula, 108 chortens ou stupas connus sous le nom de Druk Wangyal Chortens ont été construits par Ashi Dorji Wangmo Wangchuk, la reine mère la plus âgée. Ces chortens sont construits en trois couches : la première, la plus basse, compte quarante-cinq chortens, la seconde trente-six et la dernière vingt-sept, construits autour du chorten principal.

Continuation vers Punakha et arrivée à l'hôtel.

Punakha a été la capitale du Bhoutan et le siège du gouvernement jusqu'en 1955. C'est toujours le siège d'hiver de Je Khenpo (l'abbé en chef). Bénéficiant d'un climat tempéré et grâce au drainage naturel des rivières Pho Chhu (mâle) et Mo Chhu (femelle), la vallée fertile de Punakha produit des récoltes et des fruits en abondance. Située à une altitude de 1300 mètres au-dessus du niveau de la mer, Punakha bénéficie d'hivers doux et est une destination populaire tout au long de l'année.

L'après-midi, excursion à Chimi Lhakhang. Situé sur une colline au centre de la vallée, ce temple est également connu sous le nom de temple de la fertilité. On croit généralement que les couples qui n'ont pas d'enfants et qui en veulent un, s'ils prient à ce temple, ils sont généralement bénis avec un enfant très bientôt. Le sentier traverse des rizières jusqu'au petit village de Pana, qui signifie "champ". Une promenade dans le village près du temple vous donnera un aperçu de la vie quotidienne et du mode de vie des villageois.

Nuit à l'hôtel à Punakha. (Altitude 1300m)

## **Jour 7 • PUNAKHA**

Après le petit-déjeuner, une belle randonnée mène au majestueux Khamsum Yuelley Namgel Chorten, qui a été construit pour éliminer les forces négatives et promouvoir la paix, la stabilité et l'harmonie dans un monde en mutation. Le chorten domine la haute vallée de Punakha et offre une vue imprenable sur la Mo Chhu et les pics montagneux de Gasa et au-delà.

Puis, visite du Punakha Dzong ou (Palais du Grand Bonheur), construit à la jonction des rivières Phochu et Mochu en 1637 par Shabdrung Ngawang Namgyal. Ce majestueux dzong servait autrefois de centre religieux et administratif du Bhoutan. Il mesure environ 600 mètres sur 240 et possède une tour à dôme d'or de six étages. À l'intérieur, des cours et des statues religieuses laissent entrevoir la profondeur de l'histoire et de la tradition spirituelle incarnées ici. Votre guide vous aidera à mieux comprendre cette culture complexe, exotique pour nous, mais établie ici depuis longtemps.

Après le déjeuner, excursion au village de Talo, éparpillé sur les pentes des collines et connu pour sa propreté et son hygiène parmi les villages de Punakha. Talo est le siège des incarnations de l'esprit du Zhabdrung. Le Talo Sangnacholing Dzong est construit sur un plateau et offre une vue majestueuse sur les villages environnants. Les belles fermes du village ont leurs propres jardins de fleurs et sur le versant de la colline, on cultive du maïs et des pois de senteur en abondance. Passez du temps dans les villages de Nobgang et Talo à visiter les fermes et à rencontrer les familles, pour découvrir la vie rurale bhoutanaise.

Salle de conférence disponible dans la soirée.

Nuit à l'hôtel à Punakha.

## **Jour 08 • PUNAKHA – GANGTEY(85km, approx. 3-heures)**

Après le petit-déjeuner, route pour Gangtey.

Visite du Wangduephodrang Dzong récemment restauré.

La vallée de Gangtey est l'un des endroits les plus beaux et les plus préservés du Bhoutan. La surprise de trouver une vallée aussi large et plate, sans aucun arbre, après une dure montée à travers des forêts denses, est augmentée par une impression de vaste espace. C'est une expérience extrêmement rare au Bhoutan, où la plupart des vallées sont étroitement encaissées. Quelques kilomètres après le monastère de Gangtey, au fond de la vallée, se trouve le village de Phobjikha.

A l'arrivée, installation à l'hôtel.

Le soir, visite du monastère de Gangtey Goempa, perché sur une crête surplombant la vallée. Il est dirigé par Gangtey Tulku, la neuvième réincarnation (un "Tulku" est un réincarné) de Pema Lingpa, un célèbre saint et enseignant bouddhiste.

Nuit à l'hôtel à Gangtey. (Altitude 3000m)

## **Jour 9 • GANGTEY ( THE BLACK-NECKED CRANE FESTIVAL)**

Le festival de la grue à cou noir est organisé chaque année au monastère de Gangteng, le 11 novembre, pour accueillir les grues qui commencent à arriver à la fin du mois d'octobre. De nombreux habitants de la région participent à ce festival. Pendant cette période, on peut voir des grues voler à haute altitude au-dessus des montagnes. Les moines prient pour que les oiseaux, considérés comme des Boddhisatvas ou "agents de Dieu", reviennent sains et saufs. Après le long voyage des grues vers le sud du Tibet, les villageois locaux se rassemblent au monastère pour un festival coloré célébrant leur arrivée à bon port. Les moines de Gangtey adaptent leurs danses traditionnelles du temple à des thèmes liés aux grues, et d'autres célébrations et cérémonies de remise de cadeaux se déroulent dans une atmosphère de fête champêtre.

Vous assisterez à des danses masquées exécutées par des enfants portant des costumes de grues et exécutant des danses chorégraphiées de grues. Enfants, femmes et moines célèbrent tous le retour des grues à cou noir. C'est aussi le bon moment pour acheter des objets artisanaux dans les échoppes. Vous visiterez également le centre d'observation et d'éducation des grues aujourd'hui pour en savoir plus sur les habitudes de la grue à cou noir en matière d'alimentation et de perchage.

## **Jour 10 • GANGTEY – PARO (185 Kms / approx. 6 heures)**

Après le petit-déjeuner, route vers Paro le long de l'autoroute panoramique.

A l'arrivée à Paro, installation à l'hôtel.

La belle vallée de Paro renferme une culture riche, des paysages d'une grande beauté et des centaines de mythes et légendes. Elle abrite de nombreux temples et monastères parmi les plus anciens du Bhoutan, le musée national et le seul aéroport international du pays. Mont. Chomolhari (7 314 m) règne dans une gloire blanche à l'extrémité nord de la vallée et ses eaux glaciaires plongent dans des gorges profondes pour former la Pa Chhu (rivière Paro). Paro est également l'une des vallées les plus fertiles du Royaume, produisant une grande partie du célèbre riz rouge local dans ses champs en terrasses. Après le déjeuner, visite du Ta Dzong, construit à l'origine comme tour de guet, qui abrite aujourd'hui le musée national. La vaste collection comprend des peintures thangka anciennes, des textiles, des armes et des armures, des objets ménagers et un riche assortiment d'artefacts naturels et historiques. La visite du Ta Dzong est immédiatement suivie d'une courte marche sur le sentier pour visiter le Rinpung Dzong (Paro Dzong), qui signifie "forteresse de l'amas de bijoux", dont l'histoire est longue et fascinante. Le long des galeries en bois qui bordent la cour intérieure, on trouve de belles peintures murales illustrant les traditions bouddhistes, telles que les quatre amis, le vieil homme à la longue vie, la roue de la vie, des scènes de la vie de Milarepa, le mont Sumeru et le mandala cosmique. Sumeru et le Mandala cosmique.

En soirée, promenade exploratoire dans les rues du marché de Paro.

Nuit à l'hôtel à Paro. (Altitude 2 280 m)



## Jour 11 • PARO

Départ matinal pour une belle randonnée pour le monastère Taktshang, la «tanière du tigre ». Nom de la grotte où Guru Rimpoche (qui apporta le bouddhisme au Bhoutan au 8ième siècle) aurait médité pendant trois ans, trois mois, trois semaines, trois jours et trois heures. !! chevaux Construit en 1692 à flanc de falaise, il surplombe la vallée de plus de 800 mètres. C'est un des plus hauts lieux sacré du bouddhisme tibétain.

***Il y a 2 solutions pour alléger la difficulté :***

***Possibilité de louer des mules ( location offerte ) jusqu'à la moitié du chemin de l'aller et du retour.***

***Il existe également un Tea Shop à la moitié de la randonnée permettant une belle vue sur le monastère. »***

Route en direction de Drukgyel Dzong. En chemin visite de Kyichu Lhakhang, l'un des plus anciens et des plus beaux temples du Bhoutan. Le temple est considéré populairement avoir été construite en 659 par le roi Songtsen Gampo du Tibet. Visite de la forteresse de Drukgyel , dominé par le Jhomolhari (culminant à 7329 m), construit en 1649, permettait de contrôler la route avec le Tibet. Sous ses remparts, se trouve un très beau village.

En fin de journée, découverte du marché local de Paro et du centre-ville pour faire un peu de shopping.

Nuit à l'hôtel.

## Jour 12 • PARO - KATHMANDU

Vol matinal pour Kathmandu.

Accueil à l'aéroport de Kathmandu et transfert pour votre hôtel.

Dans la journée, visite de la place Durbar de Katmandou : L'attraction touristique numéro un de Katmandou grouille de vie. Bien que quelques-uns des plus de 50 monuments de la place datent du 12e siècle, la plupart datent de l'époque des rois Malla. Le bâtiment le plus célèbre est probablement le Kumari Bahal, un édifice richement décoré de magnifiques sculptures sur bois, qui abrite la Kumari royale, la déesse vivante et une manifestation de la grande déesse Durga. À proximité de l'ancien palais royal se trouve une demeure de la dynastie Mall, autrefois beaucoup plus vaste qu'aujourd'hui. La cour Nassal Chowk, qui accueillait à l'origine des spectacles de danse dramatique, est aujourd'hui le lieu de couronnement des rois Shah et contient certaines des plus belles sculptures en bois du royaume. Le Jagannath Mandir, datant du XIVe siècle, est le plus ancien temple de la région. Ses marches sont gravées d'inscriptions en plusieurs langues. Le Taleju Mandir, situé à proximité, est l'un des plus grands et des plus beaux temples de la vallée.

Nuit à l'hôtel. **Repas non inclus**

## **Jour 13 • KATHMANDU**

Petit déjeuner à l'hôtel

Visite de Swayambhunath : le plus ancien et le plus énigmatique des sanctuaires de la vallée, le stupa de Swayambhunath, au sommet d'une colline boisée, est recouvert d'une couche d'or. Son histoire remonte au Ve siècle, mais on pense que ses origines sont plus anciennes. Il s'agit du sanctuaire bouddhiste le plus sacré de la vallée de Katmandou et, si les bouddhistes Vajrayana du nord du Népal et du Tibet font partie de ses fidèles, les bouddhistes Newari sont les plus fervents.

Déjeuner (non inclus) Dernier shopping dans le quartier de Thamel

Transfert à l'aéroport pour votre vol de retour. Nuit à bord

## **Jour 14 • KATHMANDU – PARIS**

Arrivée à Paris.

# PRIX ET CONDITIONS

VOYAGE EN GROUPE - associations AEREF | NEPAL & BHOUTAN - 15 à 19 participants

Du 3 au 16 Novembre 2024 (festival de la Grue Noire le 11 novembre)

**BUDGET 17 à 19 participants : 5250€ par personne**

**BUDGET de 15 à 16 participants : 5650€ par personne**

**SUPPLEMENT SINGLE : 1000€**

## Le prix comprend :

- ✓ Les vols internationaux Paris CDG/ Kathmandu en Aller/Retour, en classe éco. sur Emirates en classe éco, taxes aériennes incluses
  - ✓ Les vols régionaux en classe éco, taxes aériennes incluses
  - ✓ Les transferts aéroports à Kathmandou
  - ✓ Hébergement en chambres doubles ou singles comme indiqué page 2 ou similaire ( un espace sera prévu pour une pratique collective du yoga).
  - ✓ 2 hébergements au Népal/ Bhoutan avec salle de conférence (Kathmandu et Paro/Punakha) .
  - ✓ En petit déjeuner à KTM et pension complète au Bhoutan
  - ✓ Excursion, visites et transferts en BUS climatisés en fonction du nombre de participants.
- (1 bus pour le Népal de 18 à 35 sièges// Bhoutan : moins de 19 participants : 1 bus – au-delà : 2 bus)
- ✓ Un van pour transporter les bagages au Bhoutan
  - ✓ Guide accompagnateur francophone au Bhoutan et au Népal
  - ✓ Les frais d'entrées dans les monuments (une seule visite par monument).
  - ✓ Frais de visa pour le Bhoutan
  - ✓ L'assistance rapatriement

## Le prix ne comprend pas :

- ✓ Les repas non indiqués et boissons
- ✓ Pourboires & dépenses personnelles
- ✓ **Les frais consulaires du visa pour le Népal (obtention à l'arrivée).**
- ✓ Assurance annulation & multirisques 3,5 % du montant total du voyage

## Options :

- ✓ Le voyage sans vols internationaux / RV sur place Kathmandu : **réduction de 1100€ par personne.**
- ✓ Les vols internationaux Emirates Airways en classe affaires : **supplément de 3600€ par personne**
- ✓ **Conférences à Kathmandu et Punakha ou Paro : 450€ par personne**

**NOTE :** Le budget est calculé pour un groupe de minimum 15 participants. Si le groupe est de moins de 17 participants, le budget pourra être révisé.

Programme et prix établis au 04/03/2024

Charles JOSTE

# EXTRAIT DES CONDITIONS PARTICULIERES DE VENTE

## INSCRIPTIONS

**1/** L'inscription à l'un de nos voyages formalisée par la signature d'un bulletin d'inscription, implique l'acceptation des conditions générales de vente régissant les rapports entre les agences de voyages et leur clientèle en application du décret n° 94-490 en date du 15 juin 1994 ainsi que les présentes conditions particulières.

Toute inscription devra être accompagnée du versement d'un acompte représentant 35% du prix total du voyage, le solde du prix du voyage devant nous parvenir au moins 35 jours avant la date de départ. En revanche, si l'inscription se fait à moins de 35 jours du départ, le prix total du voyage devra être réglé dès l'inscription.

Vous pouvez régler le prix de votre voyage (acompte, solde ou prix total pour toute inscription à moins de 35 jours) par carte bancaire (Carte Bleue, Visa ou Eurocard / Mastercard uniquement), chèque, espèces ou virement bancaire.

**2/** Les noms communiqués lors de l'inscription sont ceux qui figureront sur les réservations aériennes si fournies par nos soins. Ceux-ci doivent impérativement correspondre à ceux figurant sur les passeports (ou CNI si la destination le permet) qui seront utilisés pour le voyage.

**3/** Lors du paiement de l'acompte ou du prix total de votre voyage le cas échéant, TERRE VOYAGES vous adressera une facture. 7 à 10 jours avant votre départ et sous réserve de votre solde, il vous sera remis à l'agence ou envoyé par courrier votre pochette de voyage reprenant tous les éléments nécessaires au voyage.

## II – CONDITIONS D'ANNULATION

Barème des frais d'annulation

- Plus de 120 jours avant le départ : une somme forfaitaire de 200 € par personne sera retenue,
- De 119 jours à 31 jours avant le départ : 20% du prix du voyage seront retenus avec un minimum de 200 € par personne,
- De 45 jours à 31 jours avant le départ : 50% du prix du voyage seront retenus avec un minimum de 200 € par personne,
- De 30 à 21 jours avant le départ : 75% du prix du voyage seront retenus,
- Moins de 20 jours avant le départ ou non présentation à l'heure du départ : 100% du prix du voyage seront retenus.

Pour tout billet d'avion émis à l'avance, que ce soit à la demande du client, ou en raison de la politique de certaines compagnies aériennes. Il sera facturé des frais d'annulation égaux à 100% du prix du billet quel que soit la date d'annulation.

Les prestataires durant les périodes de fêtes de fin d'année et vacances scolaires ainsi que certains hôtels, bateaux ou trains (toutes périodes confondues) appliquent des frais spécifiques à plus de 45 jours avant le départ. Pour ces cas particuliers, l'acheteur en sera avisé au moment de la réservation. Ces conditions seront notés sur le devis et applicable à la date de la signature du contrat.